

ИГРИ

Първи модул: включва игри за себепознание чрез разкриване на собствени чувства на базата на избори свързани с цветовете, ухания, съиграчи, истории, дейности.

Втори модул: включва игри за работа в екип чрез разбиране на другия, приемане и даване на подкрепа, показване на съпричастност.

Трети модул: включва моделирани ситуации, при които са приоритетни проявите на търпимост и уменията да се изчаква.

Ето част от тях:

Модул N 1

N 1- Игра за себепознание

Цел- децата да осмислят значимите характеристики на собственото си аз.

Материали- разнообразен реквизит както и материали и инструменти за самостоятелно изработване на такъв по желание от страна на децата- за проектиране и строеж на обекти /детски строителни материали-пластмасови и метални/; за битов домакински труд; за работа с природни материали и други дейности наподобяващи реалния живот на възрастните.

Инструкция 1 Огледайте оформените кътове и помислете с кого искате да работите и къде. Разпределете се. Договорете се с в групата кои как ще допринесе за общата работа. Ако има две или повече групи деца, които искат да работят на едно и също място дискутирайте дали и как да се обедините или една от групите да се пренасочи за работа в друг предпочитан кът. Когато дейността приключи седнете и обсъдете работата по следния план:

1Заб. Извършва се след като децата са изиграли загряващи упражнения, с които са се настроили за работа емоционално положително./

1. Какъв е резултата-какъвто замислихте или не-ако не дали е по-лош или по-добър и защо?

2. Кой с какво допринесе или попречи за изпълнението на общата задача?

3. Ако отново сега трябва да изпълните същата задача какво бихте променили /избор на партньор, организация, последователност на дейности, взаимоотношения/? 4. Всеки да сподели в групата как се чувстваше докато работи и след като работата е приключила и да се опита да определи причината за това.

След приключване на дейностите един представител от група споделя пред всички деца общото мнение. Следват мнения и препоръки от групата.

Организация-Деца са насядали в кръг в стая, където са оформени разнообразни кътове-за рисуване, апликиране и моделиране; за слушане на музика, гледане на филми драматизиране.

№ 2- Игра за приобщаване

Цел: Да се развива способност за идентификация и на нейната основа да се стигне до приобщаване.

Материали: приказни герои, представени чрез съответното литературно произведение, листи за писане, химикал, музикални произведения от различен жанр, предмети от различен вид.

Инструкция: Допишете изреченията: 1. Най- много ми допада /герой от приказка/, защото; Харесва ми музика, защото ме кара да се чувствам /настроение/. Аз съм /предмет от предоставените и тези, които са традиционно в класната стая/.

Организация: Деца са насядали в полукръг в класната стая. Пред всяко от тях има работен плот с индивидуални материали за работа. Водещият е в средата и има възможност да борави с технически средства за представяне на произведенията, предвидени в работата.

Модул № 2

№ 1- Игра за работа в екип

Целта на играта е да провокира децата за съвместна работа в група. С процесуалната си същност тя създава предпоставки участниците да се почувстват приети и зачитани като част от екипа. Чрез играта се залага на съществен принос относно откриване на спектър от ефективни начини за общуване в една динамична среда.

Материали: линия, кривки, лепило, тиксо, вестници, разноцветна хартия-формат А4, пастели, цветни моливи, картон-различен по цвят, големина и дебелина, ножици, конци и ластик.

Инструкция: Обяснява се, че трябва съвместно да се изгради мост. Всяка от групите ще направи половината от него. Няма верни и грешни решения.

За качеството на работата ще се съди по това дали мостът е устойчив при сглобяването, като това трябва да стане без лепило, тиксо или конци и дали той може да издържи предмет, тежащ 20 грама.

Организация: Децата са разпределени в три групи. Едната от тях е от трима души. Те са определени за жури. Останалите са в две групи състоящи се по равен брой членове, като двама от тях са доброволци-наблюдател и контактуващ с другата група. Наблюдателят събира данни относно взаимодействията в групата. Контактующите от двете групи могат да разговарят, но не повече от три пъти. Работното помещение е разделено на две декоративна стена, така, че доброволеца-контактуващ с групата да може да преминава от едното едната част на помещението в другата. На участниците от двете групи са раздадени идентични материали. Наблюдателят има за задача да гледа как се изпълнява работата и да следи за взаимоотношенията в групата. Представя мнението си пред журито в края на работата.

В края моста се изпробва³, а работата в групите се оценява съобразно взаимоотношенията, които са наблюдавани и качеството на изпълнението като се прилагат и естетически критерии.

N 2- Игра за разбиране на инструкция и емпатия.

Цел: Поставени при равни условия, децата да разберат, че не всеки от тях има адекватно разбиране са определена инструкция и на тази база да се осмисляне на необходимостта от толерантност между хората.

Материали: Брой листи А4 колкото е броят на децата са насядали в кръг на такова разстояние едно от друго, чене могат да виждат в листите на децата до тях.

Инструкция: Децата биват помолени да: направят кръг с големината на монета от 5 стотинки в горния десен ъгъл, след това да сложат един до друг два знака + по средата на листа в неговия горен край, после един до друг долу на листа точно под тези знаци, знаците за по-малки о по-голямо, така, че да са с върховете един към друг и накрая по средата на листа в десния край да напишат буквата, с която започва тяхното име.

Организация: Децата са насядали в кръг така, че да не могат да виждат как изпълняват инструкциите седналите до тях. Работата завършва със споделяне като преди това всички са окуражени, че са работили внимателно. Децата описват трудностите и чувствата си и се самооценяват. В края на флипчарт се окачва изображението, което би следвало да се получи. Децата

сравняват и се дискутира относно различията на хората и приемането на другия.

Модул N 3

N 1- Игра за работа по проект-модел на ситуация

Цел: Децата да се научат да изпълняват части от общ проект

Материали: Листи, оформени като кадри на филм, материали са рисуване /моливи, флумастери, пасели, водни бои/ за апликиране /хартия, плат, лепило, тиксо, природни материали/ и за моделиране /моделин, пластелин, самостоятелно изработен материал от брашно, вода и сол/.

Инструкции: Децата се мотивират да подготвят общ рисуван филм, с които да разкажат на бъдещите първокласници за живота в училище. Те измислят какво впечатление искат да формират у тях и съобразно това какво ще включват кадрите поотделно и като цялостна логическа свързаност-реда в училище, разнообразните видове занимания, празници, състезания и други. Прави се общ сценарий, в който учителя се включва като модератор.

Организация: Разпределят се групите /според броя деца-средно между три и пет/и работата за всяка от тях. Определя се време и общи правила-брой кадри, които ще изработи всяка от групите, цветово оформление съобразно съдържателните особености и други.

Работата е самостоятелна за всяка от групите и протича в определеното време. Предварително са определени три деца за жури. На всяко от тях са раздадени два вида критерии по които ще оценяват-за резултата и за комуникацията в групата⁴

⁴ Заб. Критериите за комуникацията в екипа са: договарят ли се участниците за задълженията си, спазват ли се уговорките и правилата, уточнени в и за групата, изчакват ли се, проявяват ли търпимост когато някои се обърква или сгреша.

Те не участват пряко, но следят по време на работата за взаимодействията в групите и качеството на резултата.

N 2- Игра за очаквания

Цел: Да се уточнят очакванията на всеки от участниците и да се съпоставят с целите на групата като цяло.

Материали: „Спечели”, „даде”, „избегна”-това са три думи, които водещият предварително записва по средата на три отделни големи листа. Те са разделени вертикално на две, като в дясната страна е оставено една трета от мястото, а в лявата две трети. Закача ги на достъпни за четене от децата места. Това са материалите за обща работа. За индивидуалната на всеки участник се дават по три самозалепващи се листа, на които може да се пише.

Инструкция: Спомнете си какво се случи по време на съвместната ни работа и всеки да запише на самозалепващите листи какво е спечелил, дал или избегнал. Запишете го на вашите листи. Залепете го на големия лист на групата в ляво.

ИГРИТЕ-МЕТОД, СРЕДСТВО, ОРГАНИЗАЦИЯ

Организация: След като са залепени листите, всеки се запознава с обявените от съиграчите си мнения. Премахва се към анализ и селектиране, за да се стигне до синтезирана групова визия относно „спечеленото”, „даденото” и „избягнатото”. Следва дискусия за личностния смисъл от цялостната работа. Премахва се към работа с цялата група под формата на мозъчна атака, за да се изведат общите параметри на групата относно заданието-спечеленото”, „даденото” и „избягнатото”. Изводите се записват в лявата страна на листа-срещу всеки от тях участниците предлагат кой с кого би работил най-добре и как. Записват се иновационните идеи.

ИГРИТЕ-МЕТОД, СРЕДСТВО, ОРГАНИЗАЦИЯ

ИГРИТЕ-МЕТОД, СРЕДСТВО, ОРГАНИЗАЦИЯ