

# ***Аз и околната среда***

Екологично възпитание



# Съдържание:

Игри:

- “Зелени патрули”
- “Фотоапарат”
- “Какво ми харесва, какво не ми харесва”
- “Да късаме или да не късаме”

# Зелени патрули

Продължителност: 45-60 минути

Материали: текст "Изворчето" от Таня Касабова, списък с видовете замърсявания, карта на града, знаменца

Цели: осъзнаване на замърсяването на природната среда, в следс а дейност.



Описание:

Водещият прочита текста, следва коментар .

# Зелени патрули



От децата се изисква всяко да отбележи:  
1. Сивото знаме мястото на което живеят на картата на  
2. Видовете замърсявания.

Следва разделяне на участниците на три-четири групи според видовете замърсявания, след като всяка група е получила списък с видовете замърсявания. Провежда се диспут “Какво можем да допринесем за чистотата в нашия град”, след доклад от групата на тема: : ”Нашите резултати от проучване /на базата на енциклопедия и данни от учителя/ за последствията от замърсяването”.

# Чиста природа, замърсена природа

Продължителност: 40 минути

Материали: блокови лист и флумастери

Цел: екологично възпитание

Описание: В началото на часа “зелените патрули” докладват за най-честите замърсявания и за причините за тях и резултатите се коментират. След това децата рисуват на лист, разделен на две части една и съща картина, но в лявата част природата е чиста, а в дясната – замърсена. Прави се план за хората и организациите, които могат да помогнат за почистване на природата. Набелязват се конкретни дейности, с които децата могат да им сътрудничат.



Децата се насочват към детайлно разглеждане на картината. Провежда се разговор с цел описание на чувствата и настроенята, които тя им създава. Докато определено дете разказва, останалите „улавят” прилагателните чрез записване. Следва съвместно отбелязване в лявата колона. Задачата за самостоятелна работа е срещу всяко прилагателно да се напишат омоними. Следва групова работа под формата на мозъчна атака на тема „Действията на хората, които пречат на околната среда”. Работата е основа за изготвянето на послание към училищната общност.

# Фотоапарат

Продължителност: 10-15 минути



Място на провеждане: при разходка, излет или екскурзия

Цел: наблюдение на природата, с цел по-добро опознаване и предизвикване на положителни емоции от съприкосновението с нея.

Описание: Децата се разделят по двойки /към тях може да се прикрепят и по-големи деца или възрастни/. Едното дете е “фотоапарата”, то е със затворени очи.



# Фотоапарат



Другото е “фотографа”, то избира гледка, която му харесва, насочва внимателно “фотоапарата” и с потупване по рамото му дава знак да отвори очи. Следва беседа от две гледни точки – фотограф и фотоапарат.

Целта е пълно описание на “заснимания” обект от екологична гледна точка. После ролите се сменят. За домашно получават задача да напишат текст по “снимките си”, в който да опишат чувствата си и как биха подпомогнали природата.

# Какво ми харесва, какво не ми харесва

Място на провеждане: сред природата по време на излети и разходки

Цел: подобряването на разбирането за смисъла на опазването на природната среда в контекста на запазване на екологичното равновесие.

Описание: Подбират се места за излет на които може да се видят и красотата на природата /защитени зони, еко-пътеки/ и пораженията от различно вредно поражения /около химически заводи, натоварен трафик, където има множество изгорели газове/ върху нея. Провежда се наблюдение с цел сравнителен анализ. Децата изразяват своето мнение като се разделят на две групи:

- едните чрез пантомима /останалите участници отгатват езика на тялото и мимиките какво показват/;
- от името на природни обекти, които страдат и споделят помежду си за болките и страховете си.



Децата трябва да направят разказ от 4-5 изречения, който започва така „ В един слънчев ден, когато .....”и да разкажат от името на герой по избор /този герой може да е дете, природата, предмет. Т.е всяко нещо, което те виждат на картината/.

# Да късаме или да не късаме?

Продължителност: 15-20 минути

Място на провеждане: сред природата при разходка или излет

Цел: изграждане на екологично отношение към природата.

Описание: Преди това занятие децата са посетили информационен център на

резерват или защитена местност, запознали са се с “Червената книга на България”, гледали са филма “Растения в опасност” /или друг подходящ/, провели са срещи и разговори със служителите в резервата.

Водещият провежда беседа за ползата от растенията. След това всеки участник е помолен да потърси растение, което по негово мнение е уникално

и да седне до “своето растение”.

На всяко дете се раздава справочник относно особеностите, условията и

качествата на растението. Следва работа по двойки с въпросник

# Въпросник – примерен за фронтална работа

1. Има ли повече от 100 растения в същия вид в тази местност?
2. Мога ли да науча от растението нещо повече, ако го откъсна?
3. Може ли растението да бъде превърнато в нещо полезно, което да помогне на мен или на други хора?
4. Ще бъде ли растението красиво като сега и ако го откъсна? Ако да – за колко време?
5. Ще се подобри ли състоянието на района, ако го откъсна?
6. Ще бъде ли безопасно за мен да го откъсна?
7. Ще повлияели на моето решение фактът, че растението расте в Национален парк?
8. Какво да направя сега – според сезона и вида на растението?

След като всеки е имал време да запише своите отговори и да вземе решение, групата се събира и мотивите се обсъждат.



Разгледай картината. Какво ли си говорят дървото и часовника? Напиши кратък разказ

.....

Децата си разменят разказите като всеки подава на стоящият до него - насядали са на маси наредени във формата на буквата „П”. Всяко от тях прочита какво е написано и рисува идеята на човека до себе си. Следва работа с цялата група през погледа да разказвача и художника.